



## Candidatura N. 988413 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

### Sezione: Anagrafica scuola

#### Dati anagrafici

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>Denominazione</b>         | I.C. FOLIGNO 1  |
| <b>Codice meccanografico</b> | PGIC86100A  |
| <b>Tipo istituto</b>         | ISTITUTO COMPRENSIVO  |
| <b>Indirizzo</b>             | VIA S. CATERINA   |
| <b>Provincia</b>             | PG  |
| <b>Comune</b>                | Foligno   |
| <b>CAP</b>                   | 06034   |
| <b>Telefono</b>              | 0742350374  |
| <b>E-mail</b>                | PGIC86100A@istruzione.it  |
| <b>Sito web</b>              | www.foligno1.gov.it   |
| <b>Numero alunni</b>         | 1078  |
| <b>Plessi</b>                | PGAA861017 - FRAZ. CORVIA<br>PGAA861028 - GARIBALDI<br>PGAA861039 - VIA S.CATERINA<br>PGAA86104A - BORRONI<br>PGEE86101C - S.CATERINA - FOLIGNO<br>PGEE86102D - FRAZ. BORRONI<br>PGMM86101B - "G. PIERMARINI" |



## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

| Azione   | SottoAzione  | Aree di Processo   | Risultati attesi  |
|--|--|--|---|
| 10.2.1<br>Azioni per la scuola dell'infanzia                                     | 10.2.1A<br>Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE<br>Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO<br>Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAMENTO<br>Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE | Aumento dell'interazione/confronto con gli altri<br>Aumento della consapevolezza della diversità culturale (anche attraverso la scoperta di lingue diverse)<br>Potenziamento delle abilità grafico-pittoriche plastiche per esprimere i propri vissuti/emozioni<br>Sperimentazione di forme di comunicazione e/o espressione creativa (es.: pittura, gioco, disegno, etc.) attraverso le tecnologie |
| 10.2.2<br>Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base | 10.2.2A<br>Competenze di base                            | Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE<br>Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO<br>Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAMENTO<br>Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE | Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti<br>Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali<br>Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli<br>Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli   |



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 988413 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

| Tipologia modulo                             | Titolo                           | Costo              |
|--|----------------------------------|--------------------|
| Educazione bilingue - educazione plurilingue | PICTURES OF YOU_1                | € 5.682,00         |
| Educazione bilingue - educazione plurilingue | PICTURES OF YOU_2                | € 5.682,00         |
| Multimedialità                               | ARTISTICAMENTE                   | € 5.682,00         |
|  | <b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b> | <b>€ 17.046,00</b> |

### Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

| Tipologia modulo                                     | Titolo                                 | Costo              |
|--|--|--------------------|
| Italiano per stranieri                               | Italiano L2 con Scratch                | € 5.682,00         |
| Lingua madre   | Storytelling e competenze linguistiche | € 5.682,00         |
| Matematica   | Matematica in 3D                       | € 5.082,00         |
| Matematica   | Learning tools for maths               | € 5.682,00         |
| Lingua straniera                                     | Español para todos                     | € 5.682,00         |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | Little steps_Borroni                   | € 5.682,00         |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | Little steps_Santa Caterina            | € 5.682,00         |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | Jumping high                           | € 5.682,00         |
|  | <b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>       | <b>€ 44.856,00</b> |

## Articolazione della candidatura

### 10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

#### 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: I colori del mondo

##### Descrizione progetto

Il progetto si propone di promuovere il miglioramento delle competenze di base degli alunni della scuola dell'infanzia, cui si ritiene importante rivolgere una particolare attenzione, trattandosi di una fase fondamentale della crescita sia personale che educativa dei bambini, nonché il momento del primo ingresso nel sistema educativo di istruzione e formazione pubblica. Le competenze di base sono qui intese, coerentemente con quanto prevede il PON per l'infanzia, come competenze trasversali che comprendono capacità di ascolto, di concentrazione e propensione all'apprendimento, espressione orale e corporea, espressione creativa (musica, manipolazione), espressione linguistica e apertura verso altre culture, anche attraverso la conoscenza di una lingua straniera.

Si intende dunque sviluppare le seguenti azioni, da strutturarsi in diverse tipologie di moduli:

- PICTURES OF YOU: Introduzione alla lingua inglese, attraverso il gioco, l'animazione-racconto di storie, da svolgersi in 2 edizioni, per le due sedi della scuola dell'infanzia "Garibaldi", e "Santa Caterina"

-Artisticamente: Espressione creativa e corporea, con l'utilizzo delle nuove tecnologie, da svolgersi nella sede di Borroni, sfruttando l'utilizzo della LIM anche per l'inclusione di bambini con difficoltà

Attraverso tali interventi ci si propone altresì di supportare il processo di costruzione dell'identità personale dei bambini attraverso il rafforzamento di abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche, creative, in percorsi dinamici e interdisciplinari, nonché di migliorare la crescita intellettuale, la conoscenza degli strumenti linguistici e lo sviluppo delle capacità di produzione e interpretazione di messaggi, testi e situazioni, anche in diverse lingue.

Si punterà al coinvolgimento attivo soprattutto di bambini con difficoltà legate a disturbi nell'apprendimento (disabilità e disturbi specifici dell'apprendimento), BES, o a particolari background culturali e sociali, con modalità di lavoro dinamiche e laboratoriali.

Le metodologie didattiche previste infatti, al fine di stimolare la curiosità e l'apprendimento dei bambini, prevedono il ricorso al gioco e all'improvvisazione, lo sviluppo di capacità espressive e artistiche, l'esercizio della creatività, nonché lo stimolo all'interazione, alla partecipazione attiva e al lavoro in gruppo, tramite la lettura/interpretazione di favole e l'esercizio di abilità artistiche con l'uso del digitale. Nell'approccio alle lingue straniere verrà data forte importanza alla rappresentazione di storie sotto forma di gioco e al coinvolgimento delle famiglie, per stimolare anche le dimensioni affettiva e sociale.

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L'istituto è situato nel Comune di Foligno, terzo comune dell'Umbria per numero di abitanti che, secondo i dati ISTAT 2010, sono 57.758, di cui 7.379 stranieri, pari al 12,7% della popolazione. Nel 1997 Foligno è stata interessata da un forte sisma che ne ha parzialmente modificato il tessuto socio-economico: negli anni seguenti il terremoto, dal 1997 al 2001, la popolazione residente è diminuita di quasi il 4%, ma successivamente, con l'attività di ricostruzione della città, la popolazione è tornata ad aumentare e la ricchezza del mercato edilizio ha portato a Foligno lavoratori provenienti sia dalle varie regioni italiane sia da altri Stati e, con loro, spesso si sono trasferite anche le famiglie di origine. Oggi, sia per il fatto che la parte più rilevante della ricostruzione è terminata, sia per la vocazione commerciale della città (considerata il più importante centro commerciale della Valle Umbra Sud), Foligno risente fortemente della crisi economica internazionale. Le imprese presenti nel territorio sono di medie e piccole dimensioni sia tradizionali, sia di impianto più recente. Il settore turistico negli ultimi anni ha avuto un notevole sviluppo, sebbene il nuovo terremoto del 2016 abbia messo in crisi il settore. Si avverte comunque l'esigenza di differenziare il tessuto produttivo dando spazio ad aziende giovani e innovative, sia per poter ripartire dopo la crisi, che per dotare il territorio di maggiori capacità di resilienza.

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

Il progetto intende supportare il processo di costruzione dell'identità personale dei bambini, migliorare la conoscenza degli strumenti espressivi e l'interazione con gli altri, rafforzare la curiosità e creatività e le attitudini di ognuno, attraverso il rafforzamento di abilità intellettive, linguistiche, sensoriali, percettive, creative. Coerentemente con gli obiettivi specifici del PON, si intende puntare sul miglioramento delle abilità legate ai linguaggi, alla conoscenza di altre culture e all'educazione bilingue, in particolare puntando sull'avviamento di percorsi creativi in lingua inglese, e sulla multimedialità, nonché, trasversalmente, sulla creatività, l'essere proattivi, la comunicazione e la capacità di espressione e gestione costruttiva dei sentimenti. I laboratori attivati abbracciano anche l'espressione creativa e l'espressione corporea, in quanto attraverso immagini, suoni, stimoli verbali, e corpo in movimento, si stimoleranno la creatività, l'espressività, la conoscenza di sé stessi, degli altri e dello spazio/ambiente circostante.

## Caratteristiche dei destinatari

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

I destinatari sono i discendenti della scuola dell'infanzia, bambini di età compresa tra i tre e i cinque anni. Particolare attenzione sarà rivolta al coinvolgimento attivo dei bambini con BES, DSA o particolari background culturali e sociali. Infatti, i moduli saranno formati da circa 20 alunni tra i quali verranno inseriti anche bambini con bisogni educativi speciali, in particolare legati a DSA o disabilità nel modulo "Artisticamente" per facilitare l'apprendimento grazie a strumenti didattici interattivi, e in generale, BES e bambini di origine straniera in tutti i moduli. In effetti, la presenza degli alunni stranieri nei tre ordini di scuola costituisce il 15.7% circa del totale, ed è importante per una futura riuscita negli studi che vengano da subito coinvolti attivamente tanto questi alunni quanto le loro famiglie. Una particolare attenzione sarà rivolta quindi anche all'inclusione di questa tipologia di alunni.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per i programmi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. FOLIGNO 1 (PGIC86100A)

### **Apertura della scuola oltre l'orario**

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

L'apertura delle sedi nell'orario pomeridiano infrasettimanale sarà garantita con il personale interno dipendente dell'Istituto. Come emerge dal PTOF, l'istituto ha anche già previsto, nell'ambito delle attività di potenziamento, alcune ore aggiuntive di apertura pomeridiana della scuola per supporto delle competenze genitoriali, azioni di

educazione alla sostenibilità ambientale e alla cittadinanza. In questo caso, per garantire l'ottimale realizzazione delle attività progettuali, si utilizzeranno due diversi quadri/fasce temporali di apertura dei locali, con presenza di personale dedicato, nel corso dell'anno scolastico: nella mattinata del sabato, oppure nei pomeriggi dal lunedì al venerdì, nei quali si garantirà l'apertura della scuola fino alle ore 18.00. L'istituto ha più volte promosso l'attivazione di attività extracurricolari in tali periodi/orari, grazie alla disponibilità del personale ATA e amministrativo, e sia nella sede centrale che nelle primarie decentrate non sembrano esserci difficoltà organizzative per la realizzazione dei moduli.

**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Come emerge dal RAV, Gli enti locali e numerose associazioni/cooperative offrono alla scuola servizi (finanziamenti per il diritto allo studio, assistenza per alunni disabili, supporto linguistico agli alunni stranieri...) e opportunità formative (progetti per lo sviluppo della persona, orientamento...), utilizzate dalla scuola come opportunità sia di supporto all'azione didattica, sia di ampliamento dell'offerta formativa per la presenza di esperti qualificati in settori non di competenza degli operatori scolastici. Rispetto alla presente progettazione, l'istituto ha raccolto la proposta di collaborazione a titolo non oneroso della Cooperativa sociale "La Locomotiva", e dell'Associazione Stati Generali dell'innovazione, che hanno dimostrato il proprio interesse verso il progetto e si impegneranno a diffonderne i risultati. Inoltre, tutte le attività, descritte nelle varie fasi, le metodologie e i risultati del progetto potranno essere pubblicate gratuitamente sul sito <http://www.statigeneralinnovazione.it/online/>. Il sito web, gestito da Stati Generali dell'innovazione permette di diffondere e condividere contenuti didattici ed educativi.



## Metodologie e Innovatività

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

I Moduli prevedono attività laboratoriali che si propongono di coinvolgere il bambino in modo creativo, globale ed effettivo attraverso un intreccio di campi esperienziali: espressione corporea e verbale, suono e ascolto, creatività ed espressione, contatto, interazione e riproduzione, utilizzo attivo delle tecnologie multimediali.

Al centro dell'intero percorso sarà il gioco, risorsa privilegiata di apprendimento e di relazione. Tutti i laboratori verranno condotti alternando svariate attività allo scopo di mantenere viva l'attenzione dei bambini, dalle attività di condivisione e restituzione in gruppo, al gioco, all'improvvisazione al domanda-risposta, alla creazione.

Le metodologie scelte valorizzano fortemente l'apprendimento attivo, stimolando prevalentemente abilità trasversali come concentrazione, memoria, espressività, proattività: i moduli in lingua inglese punteranno su concentrazione, improvvisazione, creatività/invenzione, espressività linguistica, spirito di gruppo. "Artisticamente" valorizzerà in particolare la coordinazione corporea, la manipolazione, la precisione, la creatività, la creazione di gruppo.

## Coerenza con l'offerta formativa

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

L'Istituto ha già promosso innovazioni nell'attività didattica anche mediante l'incremento delle dotazioni tecnologiche attraverso l'adesione ai bandi europei P.O.N. per gli ambienti digitali, dotandosi di lavagne Interattive Multimediali già nella scuola dell'infanzia; laboratori, mobili con la presenza di tablet per la didattica e la didattica delle lingue, strumenti che verranno utilizzati anche per lo svolgimento dei moduli del progetto. Ha attivato inoltre progetti per stimolare la lettura, le competenze linguistiche e digitali, e per la conoscenza del territorio.

Inoltre, a livello metodologico, il progetto si colloca in continuità con quanto previsto dall'offerta formativa dell'istituto, promuovendo metodologie didattiche attive che valorizzano stili e modalità cognitive individuali, situazioni di apprendimento collaborativo (aiuto reciproco, apprendimento cooperativo e fra pari, lavoro in gruppo, ecc.) e approcci meta cognitivi, utilizzando in particolare per l'infanzia metodi che coinvolgono i bambini soprattutto sul piano ludico/affettivo, e ne promuovono la libera espressione con molteplici mezzi (racconti, disegni, tecnologie multimediali, improvvisazione, ecc.).



## Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Laboratori di racconto teatralizzato e creazione collettiva di contenuti, e attività di creazione artistica tramite l'utilizzo dei nuovi strumenti del digitale, possono essere per la scuola potenti strumenti d'intervento didattico in special modo in due campi che sono oggi sempre più cruciali e decisivi: l'inclusione e l'integrazione dei soggetti con disabilità e l'educazione interculturale. Per quanto riguarda il primo aspetto, l'uso delle nuove tecnologie, che facilitano l'espressività tramite semplici movimenti corporei, è uno dei linguaggi più adatti a promuovere percorsi didattici in grado di offrire a tutti gli alunni strumenti espressivi e comunicativi flessibili e polivalenti. Per quanto attiene all'educazione interculturale, la narrazione, anche in lingue diverse, e la rappresentazione teatralizzata di storie, offrono l'occasione per il superamento di ogni barriera e costituiscono un'occasione per avvicinare le culture, scoprendo altri mondi anche tramite l'educazione bilingue o plurilingue. Il raggiungimento degli obiettivi previsti per gli studenti che necessitano di inclusione saranno costantemente monitorati, e si richiederà la presenza di apposito personale di supporto.

## Impatto e sostenibilità

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Insegnanti ed esperti valuteranno insieme ai bambini, con l'osservazione durante lo svolgimento delle attività in sessioni periodiche di dialogo e confronti collettivi, l'acquisizione delle seguenti competenze in uscita: • Il miglioramento dell'espressione orale e della comprensione orale, l'ampliamento del vocabolario, la maggiore precisione del lessico, verificabile mediante il coinvolgimento dei bambini in piccole performance di rappresentazione delle storie oggetto delle letture; • L'impegno, la curiosità e la motivazione, verificabile mediante l'entusiasmo e il coinvolgimento nella partecipazione alle attività, e la condivisione di eventuali nuove proposte per il futuro; • La propensione alla collaborazione, la consapevolezza di sé, la comprensione degli altri, valutabili attraverso le interazioni tra i bambini, e tra bambini e docenti, nello svolgimento dei laboratori, grazie alle nuove metodologie didattiche utilizzate.





### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

Si darà comunicazione dell'avvio delle attività progettuali attraverso comunicazioni on-line, incontri con le famiglie, pubblicazione nel sito web dell'istituto, nel giornalino della scuola, ecc. Grazie ai numerosi enti che collaborano attivamente con l'istituto, le attività progettuali godranno di una buona risonanza a livello locale e, con il supporto dell'Associazione Stati Generali dell'Innovazione, si avrà altresì l'opportunità di inserire il progetto in una rete di esperienze di rilievo nazionale.

Le metodologie proposte sono, infatti, facilmente adattabili a diversi contesti socio-culturali, poiché vanno a lavorare su aspetti che sono riscontrabili in ciascun bambino, anche a diversi livelli di età. Tali attività sono, quindi, totalmente replicabili, in ogni aspetto, in altre scuole, sia a livello locale che nazionale, potendo essere riprese e riadattate, a seconda dei *learning outcome* a cui si mira e, soprattutto, a seconda dell'età dei discenti, a vari livelli.

Il progetto presenta un alto livello di replicabilità, poiché i moduli didattici sono pensati per costituire materiale didattico durevole, e potranno essere resi disponibili tramite apposite piattaforme di *"file sharing"*. Questo farà sì che l'esperienza svolta non solo possa essere replicata, ma anche valorizzata e migliorata, in quanto sarà la base sulla quale si costruiranno ulteriori moduli formativi.

### **Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

La scuola, all'interno del contesto di riferimento, gioca un ruolo centrale come istituzione che affianca la famiglia nel concretizzare l'idea di educazione abbracciata dall'Istituto. Essa, infatti, punta a farsi promotrice di iniziative, proposte e progetti volti a favorire la crescita equilibrata e consapevole dei bambini, sin dall'infanzia. L'istituto promuove abitualmente forme di collaborazione con i genitori, chiamati come esperti per interventi formativi, e in progetti rivolti ai genitori. Dal RAV, si rileva tanto una buona partecipazione informale dei genitori alla vita della scuola, quanto una buona capacità della scuola di coinvolgere i genitori nella vita della scuola. Questa buona interazione ha fatto sì che emergessero degli spunti per il coinvolgimento dei genitori e, più in generale, delle famiglie nel percorso di apprendimento dei discenti. Essi, infatti, saranno coinvolti nell'ambito di alcuni "incontri di restituzione", durante i quali verranno presentate le attività svolte e si analizzeranno i risultati raggiunti, sia dal punto di vista degli insegnanti e dei tutor, sia dal punto di vista dei discenti stessi, che saranno chiamati ad autovalutarsi e ad esprimere le proprie riflessioni sui moduli implementati.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

| Titolo del Progetto  | Riferimenti | Link al progetto nel Sito della scuola                                |
|--|-------------|---|
| Comunicazione:<br>"GIOCHIAMO CON L'INGLESE"                        | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a> |
| Ed. Motoria:"GIOCOMOVIMENTE"                                       | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a> |
| Educazione alla legalità:<br>"PERDERE TEMPO PER GUADAGNARE TEMPO"  | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a> |
| Espressione, gioco, benessere:<br>"DANZAMOVIMENTOTERAPIA"          | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a> |
| Logo e robotica  | 31          | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a> |
| "LABORATORI" : linguistico, matematico,<br>potenziamento mnemonico | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a> |

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

| Oggetto della collaborazione | N. so ggetti | Soggetti coinvolti | Tipo accordo | Num. Pr otocollo | Data Protocollo | All ega to |
|------------------------------|--------------|--------------------|--------------|------------------|-----------------|------------|
|                              |              |                    |              |                  |                 |            |



|   |          |   |                |                           |                   |           |
|---|----------|---|----------------|---------------------------|-------------------|-----------|
| <p>La collaborazione tra SGI e l'Istituto è a titolo non oneroso e prevede le seguenti azioni:</p> <p>a) SGI e l'Istituto collaborano per le attività di progettazione degli Interventi innovativi proposti nell'ambito delle 10 Azioni "Una scuola aperta, inclusiva e innovativa" di cui all'Avviso Quadro MIUR Prot. 950/17, basati sui contenuti e modelli didattici proposti da SGI</p> <p>b) SGI partecipa formalmente al Partenariato dei Progetti presentati dall'Istituto nell'ambito delle 10 Azioni "Una scuola aperta, inclusiva e innovativa" di cui all'Avviso Quadro MIUR Prot. 950/17</p> <p>c) SGI assicura il monitoraggio dell'efficacia e dell'impatto degli interventi oggetto della suddetta collaborazione tramite l'osservatorio della "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA)</p> <p>d) SGI assicura la valorizzazione delle esperienze didattiche innovative oggetto della suddetta collaborazione anche tramite l'organizzazione di momenti di restituzione, sia sul territorio sia a livello nazionale nell'ambito delle iniziative della "Rete delle scuole innovative"</p> <p>e) L'Istituto aderisce alla "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA) che SGI ha lanciato in occasione di questa iniziativa del MIUR, per creare un sistema di raccordo strutturale a sostegno dell'innovazione nel mondo della scuola.</p> <p>f) L'Istituto si impegna a partecipare attivamente alle iniziative promosse dalla suddetta "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA)</p> | <p>1</p> | <p>Associazione Stati Generali dell'Innovazione</p> | <p>Accordo</p> | <p>0002346<br/>- C24c</p> | <p>10/05/2017</p> | <p>Sì</p> |
|---|----------|---|----------------|---------------------------|-------------------|-----------|



|   |   |   |                          |                |            |    |
|---|---|---|--------------------------|----------------|------------|----|
| DICHIARAZIONE D'INTENTI – interesse a collaborare de La Locomotiva Società Cooperativa Sociale: impegno, in caso di ammissione al finanziamento, favorire la realizzazione degli interventi progettuali dell'IC Foligno 1 aderenti alle proprie attività istituzionali, in particolare garantendo la diffusione e la disseminazione dell'iniziativa, a titolo non oneroso | 1 | La Locomotiva Società Cooperativa Sociale | Dichiarazione di intenti | 0002404 - C24c | 13/05/2017 | Sì |
|---|---|---|--------------------------|----------------|------------|----|

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

| Settore | Elemento |
|---------|----------|
|---------|----------|

### Sezione: Riepilogo Moduli

#### Riepilogo moduli

| Modulo                           | Costo totale       |
|----------------------------------|--------------------|
| PICTURES OF YOU_1                | € 5.682,00         |
| PICTURES OF YOU_2                | € 5.682,00         |
| ARTISTICAMENTE                   | € 5.682,00         |
| <b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b> | <b>€ 17.046,00</b> |

### Sezione: Moduli

#### Elenco dei moduli

**Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue**

**Titolo: PICTURES OF YOU\_1**

#### Dettagli modulo

| Dettagli modulo      |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>Titolo modulo</b> | PICTURES OF YOU_1 |



|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Descrizione modulo</b>             | <p>Il Modulo propone, attraverso situazioni di libera interpretazione ed espressione, un percorso che permette ai bambini di apprendere le basi della lingua inglese esercitando la propria spontaneità e creatività .</p> <p>Il laboratorio sarà “costruito” intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e come obiettivo punta ad esporre i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie, in modo che il bambino trovi autonomamente i modi per esprimere emozioni sperimentando la propria creatività, fantasia e immaginazione, esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni, tutti elementi che fungono da stimolo alla volontà di esprimersi, anche utilizzando una lingua diversa.</p> <p>Partendo dal racconto, verranno programmati dagli insegnanti, insieme all'interpretazione “teatralizzata” del picture book, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutano i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. Ogni incontro verrà aperto da una fase di riscaldamento, con un gioco di movimento per apprendere a situare sé stessi e gli altri nello spazio verrà quindi proposto un tema, tratto dal libro illustrato, intorno al quale organizzare un racconto, una reinterpretazione, attraverso tecniche di lettura-espressione teatralizzata.</p> <p>La finalità è quella di fornire ai bambini gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all'italiano) e per poterla “riscrivere” attivamente con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>A livello metodologico, le attività ludiche, musicali, manipolatorie, e le tecniche di lettura ad alta voce mista a reinterpretazione con improvvisazione teatralizzata, costituiscono il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell'acquisizione. Il laboratorio punta a stimolare le diverse “intelligenze” dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L'approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> <p>Durante e alla fine del laboratorio verranno organizzati momenti di restituzione per e con le famiglie in cui i bambini interpreteranno i racconti in inglese, che serviranno anche come momento di confronto e verifica delle competenze acquisite.</p> |
| <b>Data inizio prevista</b>           | 08/01/2018  |
| <b>Data fine prevista</b>             | 30/06/2018  |
| <b>Tipo Modulo</b>                    | Educazione bilingue - educazione plurilingue  |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b> | PGAA861028  |
| <b>Numero destinatari</b>             | 20 Allievi (scuola dell'infanzia)   |
| <b>Numero ore</b>                     | 30  |

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: PICTURES OF YOU\_1

| Tipo Costo | Voce di costo     | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base       | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |             | 2.100,00 €   |
| Base       | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |             | 900,00 €     |
| Opzionali  | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno  |          | 20          | 600,00 €     |
| Gestione   | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20          | 2.082,00 €   |



|  |               |  |  |  |  |                   |
|--|---------------|--|--|--|--|-------------------|
|  | <b>TOTALE</b> |  |  |  |  | <b>5.682,00 €</b> |
|--|---------------|--|--|--|--|-------------------|

## Elenco dei moduli

**Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue**

**Titolo: PICTURES OF YOU\_2**

### Dettagli modulo

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Titolo modulo</b>                  | PICTURES OF YOU_2   |
| <b>Descrizione modulo</b>             | <p>Il Modulo propone, attraverso situazioni di libera interpretazione ed espressione, un percorso che permette ai bambini di apprendere le basi della lingua inglese esercitando la propria spontaneità e creatività .</p> <p>Il laboratorio sarà "costruito" intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e come obiettivo punta ad esporre i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie, in modo che il bambino trovi autonomamente i modi per esprimere emozioni sperimentando la propria creatività, fantasia e immaginazione, esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni, tutti elementi che fungono da stimolo alla volontà di esprimersi, anche utilizzando una lingua diversa.</p> <p>Partendo dal racconto, verranno programmati dagli insegnanti, insieme all'interpretazione "teatralizzata" del picture book, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutano i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. Ogni incontro verrà aperto da una fase di riscaldamento, con un gioco di movimento per apprendere a situare sé stessi e gli altri nello spazio verrà quindi proposto un tema, tratto dal libro illustrato, intorno al quale organizzare un racconto, una reinterpretazione, attraverso tecniche di lettura-espressione teatralizzata.</p> <p>La finalità è quella di fornire ai bambini gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all'italiano) e per poterla "riscrivere" attivamente con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>A livello metodologico, le attività ludiche, musicali, manipolatorie, e le tecniche di lettura ad alta voce mista a reinterpretazione con improvvisazione teatralizzata, costituiscono il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell'acquisizione. Il laboratorio punta a stimolare le diverse "intelligenze" dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L'approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> <p>Durante e alla fine del laboratorio verranno organizzati momenti di restituzione per e con le famiglie in cui i bambini interpreteranno i racconti in inglese, che serviranno anche come momento di confronto e verifica delle competenze acquisite.</p> |
| <b>Data inizio prevista</b>           | 08/01/2018  |
| <b>Data fine prevista</b>             | 30/06/2018  |
| <b>Tipo Modulo</b>                    | Educazione bilingue - educazione plurilingue  |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b> | PGAA861039  |
| <b>Numero destinatari</b>             | 20 Allievi (scuola dell'infanzia)   |
| <b>Numero ore</b>                     | 30  |



## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: PICTURES OF YOU\_2

| Tipo Costo | Voce di costo     | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce      |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base       | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |              | 2.100,00 €        |
| Base       | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |              | 900,00 €          |
| Opzionali  | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno  |          | 20           | 600,00 €          |
| Gestione   | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20           | 2.082,00 €        |
|            | <b>TOTALE</b>     |                      |                 |          |              | <b>5.682,00 €</b> |

### Elenco dei moduli

Modulo: Multimedialità

Titolo: ARTISTICAMENTE

### Dettagli modulo

| Titolo modulo  |  |
|----------------|--|
| ARTISTICAMENTE |  |



|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <p><b>Descrizione modulo</b></p>   | <p>Il Modulo “Il laboratorio paintU”, si propone di ricercare nuove vie affinché la tecnologia con il suo potenziale, anziché favorire nuove forme di isolamento, si umanizzi al servizio della relazione, della creatività e della comunità sociale nelle sue molteplici sfaccettature. L'esperienza laboratoriale, collocandosi in un'area di attività, quella espressivo-creativa, che non ha i limiti dei codici linguistici, offre un percorso prezioso capace di promuovere l'inclusione avvicinare i bambini all'uso della un modello di interazione tra i partecipanti del gruppo basato sull'uso di interfacce che rilevano i movimenti e i gesti dei soggetti. I bambini potranno disegnare e produrre suoni semplicemente muovendosi. La loro relazione si realizza all'interno di un grande schermo posto di fronte a loro in cui si rispecchiano i loro corpi, movimenti e disegni. Tutto questo senza usare joystick, mouse, tastiere ma con il solo movimento del corpo: un approccio percettivo motorio altamente innovativo. Attraverso l'utilizzo di moderne tecnologie Kinect (hardware e software che rilevano movimenti e li trasducono in segni e suoni) si potrà sperimentare un'interazione sensori-motoria: dipingere e suonare muovendosi. La fruizione di questo servizio non richiede nessuna competenza tecnologica da parte dell'utente essendo facile e intuitivo. Il bambino potrà esplorarne le immagini in un modo mai provato prima: immergersi, camminare per i sentieri, attraversare stanze, scalare le montagne sentirsi al centro di ciò che compone l'immagine pittorica realizzata, “immerso” nei simboli creati. Lo schermo offre al bambino uno spazio interpersonale senza barriere linguistiche dove è più facile il confronto con la propria immagine e con l'altro. La facile installazione dello schermo, dell'hardware di rilevamento dei movimenti e lo sviluppo di uno specifico software renderà l'esperienza facilmente replicabile.</p> <p>Obiettivi generali degli incontri del laboratorio PaintU sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? aumentare i tempi di attenzione;</li> <li>? favorire un maggior controllo degli impulsi;</li> <li>? contenere l'iperattività;</li> <li>? migliorare il coordinamento oculo-audio-motorio</li> <li>? canalizzare le ansie;</li> <li>? favorire l'autopercezione e l'espressione corporea;</li> <li>? aumentare l'autostima;</li> <li>? migliorare la socializzazione e l'interazione sociale;</li> <li>? stimolare le funzioni cognitive (attenzione, concentrazione, percezione, osservazione, valutazione, memoria, classificazione)</li> <li>? stimolare le capacità intellettive e sensoriali</li> <li>? facilitare e promuovere la comunicazione, le relazioni, l'apprendimento, l'espressione;</li> <li>? favorire l'integrazione degli aspetti psicocorporei, attivando e regolando la dimensione emotiva e soggettiva.</li> </ul> <p>Modalità didattiche previste: i bambini, esplorando un dipinto, un disegno o un'immagine da loro disegnata e trasferita nel video riprodotto virtualmente, potranno avvicinarsi ai simboli, soggetti, oggetti che vi sono contenuti. Potranno toccarli, modificarne la forma ed il colore, ascoltare il suono che producono, sentirsi inserito in un contesto spazio-temporale completamente diverso da quello che gli è familiare. Potranno così agire con i simboli creati. Il dipinto digitale così modificato potrà essere memorizzato e successivamente continuato ad essere trasformato dagli altri aprendo anche scenari di “social painting”.</p> <p>Il modulo si presta particolarmente all'inclusione di bambini con difficoltà, pertanto ne è previsto lo svolgimento nella sede di Borroni, in cui vi sono alunni con bisogni speciali, sfruttando l'utilizzo della LIM.</p> <p>Al termine del laboratorio, vi saranno momenti di scambio tra esperti e alunni in cui i bambini illustreranno le proprie creazioni, che serviranno anche come momento di confronto, crescita personale e verifica delle competenze acquisite.</p> |
| <p><b>Data inizio prevista</b></p> | <p>08/01/2018</p>   |
| <p><b>Data fine prevista</b></p>   | <p>30/06/2018</p>   |
| <p><b>Tipo Modulo</b></p>          | <p>Multimedialità</p>   |





|                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b> | PGAA86104A                        |
| <b>Numero destinatari</b>             | 20 Allievi (scuola dell'infanzia) |
| <b>Numero ore</b>                     | 30                                |

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: ARTISTICAMENTE

| Tipo Costo | Voce di costo     | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce      |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|-------------------|
| Base       | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |             | 2.100,00 €        |
| Base       | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |             | 900,00 €          |
| Opzionali  | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno  |          | 20          | 600,00 €          |
| Gestione   | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20          | 2.082,00 €        |
|            | <b>TOTALE</b>     |                      |                 |          |             | <b>5.682,00 €</b> |

## Articolazione della candidatura

### 10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

#### 10.2.2A - Competenze di base

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: Scuola+: potenziamento delle competenze di base e della didattica attiva e inclusiva per il 1 ciclo

| <b>Descrizione progetto</b> | <p>Il progetto si propone di potenziare le competenze di base degli allievi, intese sia come competenze disciplinari in specifiche materie che come competenze chiave di cittadinanza. Coerentemente con quanto previsto nel PON "Per la scuola", tra gli obiettivi di processo indicati nel RAV dell'Istituto, emerge infatti l'importanza di lavorare sulle competenze trasversali, quali quella di "imparare ad imparare" dove l'alunno sia attivamente impegnato nella costruzione del proprio sapere, e sulle competenze sociali e civiche, che contribuiscono alla costruzione di esiti positivi sia in termini di cittadinanza attiva - valorizzando il senso di appartenenza ad una comunità e facendo leva sull'impegno e sulla responsabilità di ognuno- sia in termini di esiti scolastici, favorendo l'acquisizione di saperi. Inoltre, come emerge dal PTOF, pur essendo la situazione dei risultati scolastici dell'Istituto abbastanza positiva, non in tutte le materie e in tutte le sezioni si riscontrano risultati al di sopra della media, pertanto è importante stimolare gli alunni con risultati appena sufficienti, e far loro raggiungere una preparazione pienamente sufficiente, nonché, al contempo, motivare, gratificare e potenziare l'apprendimento degli allievi con risultati migliori.</p> <p>In base a queste premesse, il miglioramento delle competenze di cittadinanza in generale e delle competenze di base nelle lingue straniere, in italiano e in matematica in particolare sono stati individuati come obiettivi prioritari, pertanto i moduli saranno così distribuiti:</p> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-3 moduli per la lingua inglese: apertura alla conoscenza delle lingue comunitarie attraverso percorsi creativi che utilizzino una molteplicità di canali espressivi. 3 moduli da 30 ore, da svolgersi uno nel plesso di Borroni e uno nella sede centrale di Santa Caterina in due edizioni, per raggiungere il maggior numero possibile di beneficiari (di questi, un modulo, "Little steps", sarà focalizzato sul recupero per alunni con votazioni basse, un altro, "Jumping high", sul potenziamento per la valorizzazione delle eccellenze anche in vista della certificazione linguistica.</li><li>-"Italiano L2 con Scratch": corsi di recupero, consolidamento e potenziamento della lingua italiana come L2</li></ul> <p><b>SECONDARIA DI PRIMO LIVELLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Matematica in 3D: 1 modulo di matematica per le classi 2-3, basato su laboratori di progettazione 3D;</li><li>- Learning tools for maths: 1 modulo di matematica per le classi 1-2, per il recupero, con strumenti open source, con GEogebra</li><li>- Storytelling e competenze linguistiche: 1 modulo di lingua italiana, per il recupero, basato su laboratori di storytelling – videomaking</li><li>- Español para todos: 1 modulo di lingua spagnola per il potenziamento</li></ul> <p>Ci si propone dunque in particolare di valorizzare e potenziare le competenze linguistiche, in italiano L2 e nelle lingue straniere: finalità degli interventi è quella di approfondire le competenze di comunicazione, le competenze lessicali ed espressive, attraverso strumenti di didattica attiva e interattiva che comprendono il ricorso a compiti di realtà.</p> <p>Nelle scienze e nella matematica, verranno particolarmente sviluppate le competenze logiche, e le abilità trasversali di problem posing-solving e group work, con valorizzazione dei percorsi creativi individuali e collettivi.</p> |
|-----------------------------|--|

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L'istituto è situato nel Comune di Foligno, terzo comune dell'Umbria per numero di abitanti che, secondo i dati ISTAT 2010, sono 57.758, di cui 7.379 stranieri, pari al 12,7% della popolazione. Nel 1997 Foligno è stata interessata da un forte sisma che ne ha parzialmente modificato il tessuto socio-economico: negli anni seguenti il terremoto, dal 1997 al 2001, la popolazione residente è diminuita di quasi il 4%, ma successivamente, con l'attività di ricostruzione della città, la popolazione è tornata ad aumentare e la ricchezza del mercato edilizio ha portato a Foligno lavoratori provenienti sia dalle varie regioni italiane sia da altri Stati e, con loro, spesso si sono trasferite anche le famiglie di origine. Oggi, sia per il fatto che la parte più rilevante della ricostruzione è terminata, sia per la vocazione commerciale della città (considerata il più importante centro commerciale della Valle Umbra Sud), Foligno risente fortemente della crisi economica internazionale. Le imprese presenti nel territorio sono di medie e piccole dimensioni sia tradizionali, sia di impianto più recente. Il settore turistico negli ultimi anni ha avuto un notevole sviluppo, sebbene il nuovo terremoto del 2016 abbia messo in crisi il settore. Si avverte comunque l'esigenza di differenziare il tessuto produttivo dando spazio ad aziende giovani e innovative, sia per poter ripartire dopo la crisi, che per dotare il territorio di maggiori capacità di resilienza.

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

L'obiettivo generale del progetto è promuovere il miglioramento delle competenze di base degli allievi, intese sia come competenze specifiche in determinate discipline che come competenze trasversali legate alla conoscenza di sé, alle capacità comunicative e di collaborazione, all'imparare ad imparare, al metodo di studio e all'orientamento all'obiettivo. Rispetto alle 8 competenze chiave indicate dal PON, si punterà in particolare sul potenziamento di: comunicazione nella madrelingua; comunicazione nelle lingue straniere (compreso il potenziamento dell'Italiano come L2); competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; imparare a imparare. Tuttavia, trasversalmente verranno migliorate anche, grazie alle metodologie innovative utilizzate, le competenze digitali, le competenze sociali e civiche, la consapevolezza l'espressione culturale.

Inoltre, tra gli obiettivi del PdM emerge quello di aumentare nel triennio di 2 punti percentuale i risultati invalsi 2015 dell'Istituto rispetto ai risultati della media nazionale e quella del centro. Il progetto, proponendosi il miglioramento delle competenze di base degli allievi soprattutto nelle aree e per gli alunni per cui le valutazioni risultano più critiche, si sposa perfettamente con gli obiettivi di miglioramento.

### **Caratteristiche dei destinatari**

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

I destinatari sono, in via generale, le studentesse e gli studenti della scuola Primaria e Secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo Foligno 1, in sinergia con le famiglie. Si è scelto di concentrarsi su tutte le annualità, e in particolare sugli studenti con difficoltà o con valutazioni inferiori alla media. Il riferimento per la verifica dei risultati saranno le valutazioni degli scrutini finali delle classi della scuola secondaria di 1° grado.

Tuttavia, per stimolare le eccellenze, alcuni moduli saranno diretti agli alunni che durante le attività curriculari si distinguono per il livello delle valutazioni, lo spirito di iniziativa e la motivazione.

I moduli saranno formati da circa 20 alunni tra i quali verranno inseriti anche ragazzi BES ( DSA, disabili, bisogni speciali, stranieri) per favorire l'inclusione grazie ai nuovi metodi didattici adottati.

La presenza degli alunni stranieri nei tre ordini di scuola costituisce il 15.7% circa del totale. Si tratta per la maggior parte di alunni di seconda generazione che hanno frequentato scuole in Italia fin dall'inizio ragazzi di origine straniera che, pur essendo ben integrati, risentono del poco coinvolgimento delle famiglie nelle attività scolastiche e di formazione dei figli. Una particolare attenzione sarà rivolta anche al coinvolgimento di questa tipologia di alunni.

### **Apertura della scuola oltre l'orario**

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

L'apertura delle sedi nell'orario pomeridiano infrasettimanale sarà garantita con il personale interno dipendente dell'Istituto. Come emerge dal PTOF, l'istituto ha anche già previsto, nell'ambito delle attività di potenziamento, alcune ore aggiuntive di apertura pomeridiana della scuola per supporto delle competenze genitoriali, azioni di

educazione alla sostenibilità ambientale e alla cittadinanza. In questo caso, per garantire l'ottimale realizzazione delle attività progettuali, si utilizzeranno due diversi quadri/fasce temporali di apertura dei locali, con presenza di personale dedicato, nel corso dell'anno scolastico: nella mattinata del sabato, oppure nei pomeriggi dal lunedì al venerdì, nei quali si garantirà l'apertura della scuola fino alle ore 18.00. L'istituto ha più volte promosso l'attivazione di attività extracurricolari in tali periodi/orari, grazie alla disponibilità del personale ATA e amministrativo, e sia nella sede centrale che nelle primarie decentrate non sembrano esserci difficoltà organizzative per la realizzazione dei moduli.

**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Come emerge dal RAV, gli enti locali e numerose associazioni/cooperative offrono alla scuola servizi (finanziamenti per il diritto allo studio, assistenza per alunni disabili, supporto linguistico agli alunni stranieri...) e opportunità formative (progetti per lo sviluppo della persona, orientamento...), utilizzate dalla scuola come opportunità sia di supporto all'azione didattica, sia di ampliamento dell'offerta formativa per la presenza di esperti qualificati in settori non di competenza degli operatori scolastici. A questo scopo si è acquisita la manifestazione di interesse da parte della Cooperativa "La Locomotiva" che da anni collabora con la scuola per il supporto agli apprendimenti degli alunni stranieri e/o con BES e che si rende disponibile a collaborare – a titolo non oneroso – secondo modalità coerenti con la loro mission.

Inoltre, è stata raccolta la proposta di collaborazione a titolo non oneroso dell'Associazione Stati Generali dell'innovazione, che ha dimostrato il proprio interesse verso il progetto e si impegnerà a diffonderne i risultati: tutte le attività, descritte nelle varie fasi, le metodologie e i risultati del progetto potranno essere pubblicate gratuitamente sul sito <http://www.statigeneralinnovazione.it/online/>. Il sito web, gestito da Stati Generali dell'innovazione permette di diffondere e condividere contenuti didattici ed educativi.

...

### **Metodologie e Innovatività**

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Nel rapporto di autovalutazione dell'istituto si riscontra la necessità di utilizzare in modo diffuso la didattica per "Compiti di realtà" e la didattica laboratoriale al fine di sviluppare ulteriormente le competenze chiave e di cittadinanza, ed è su tali metodologie che si basa la presente proposta. Infatti, pur attivando moduli su materie curriculari il progetto si caratterizza per l'uso di strategie e metodologie didattiche attive e innovative, in particolare basate sul coinvolgimento diretto degli allievi nell'esperienza didattica sia attraverso le attività di elaborazione e creazione di contenuti, sia attraverso le tecniche di apprendimento cooperativo, sempre nel rispetto delle necessarie articolazioni delle diverse materie e delle diverse età dei discenti. Particolarmente valorizzati sono dunque il lavoro collaborativo, in cui ciascuno porta il proprio contributo per la costruzione dell'opera congiunta e sviluppa competenze cognitive e relazionali, l'approccio problem solving e lo stimolo della creatività individuale e di gruppo.

### Coerenza con l'offerta formativa

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

In continuità con quanto previsto dall'offerta formativa, i moduli promuoveranno la diffusione di metodologie didattiche attive che valorizzino stili e modalità cognitive individuali; tutto ciò faciliterà la costruzione di un ambiente di apprendimento motivante che, attraverso l'uso di metodologie e strategie coinvolgenti, renda l'alunno protagonista del proprio sapere (vedi PdM) e consentirà l'attivazione di una didattica inclusiva dove ognuno può sviluppare propri talenti.

Altro aspetto di coerenza è l'uso delle tecnologie finalizzato a rendere l'apprendimento più motivante e efficace; l'Istituto ha già promosso innovazioni anche mediante l'incremento delle dotazioni tecnologiche attraverso l'adesione ai bandi europei P.O.N. per gli ambienti digitali, dotandosi di lavagne Interattive Multimediali e laboratori mobili con la presenza di tablet anche per la didattica delle lingue, strumenti che verranno utilizzati anche per lo svolgimento dei moduli. Ha attivato inoltre progetti per stimolare la lettura (Incontri con l'autore, Pomeriggi letterari, giornalino scolastico), le competenze linguistiche (inglese e francese) e digitali (progetto robotica; coding). La scuola inoltre usufruisce e collabora in maniera costruttiva con i servizi presenti sul territorio quali Musei, pinacoteche, Archivio di Stato; "Festa della scienza e della filosofia" e con il Laboratorio di Scienze Sperimentali della Città; sezione FAI locale; sezione di Legambiente.

### Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Come emerge dal PTOF, l'educazione inclusiva è uno degli obiettivi principali della scuola: l'intento è quello di superare una cultura egemonica della scuola tradizionale volta verso un curriculum pianificato e uguale per tutti, per giungere alla costruzione di un curriculum inclusivo, diversificato e trasformatore. Gli insegnanti utilizzano metodologie che favoriscono una didattica inclusiva (LIM, PC, software didattici, mappe concettuali, schemi, presentazioni, video...). Si realizzano e condividono piani personalizzati, percorsi di supporto allo studio, e di alfabetizzazione linguistica e di per gli studenti stranieri. Rispetto alla presente proposta, i moduli da realizzare, basandosi molto sul group work e il cooperative learning, favoriscono la pianificazione di situazioni problematiche, la discussione, il confronto, la ricerca, il lavoro cooperativo e laboratoriale. Particolare attenzione sarà rivolta ai discenti di origine straniera con problemi legati allo sviluppo linguistico o con difficoltà di relazione, grazie all'utilizzo di strumenti volti a promuovere il contatto con l'altro, la collaborazione, il lavoro di gruppo e la conoscenza del territorio. Vista l'attenzione agli aspetti legati all'inclusività, in tutti i moduli ad eccezione del potenziamento di matematica con modellazione 3D si prevede la presenza della figura aggiuntiva dedicata al sostegno degli allievi con difficoltà.

## Impatto e sostenibilità

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

L'impatto del progetto sugli alunni e il loro gradimento verranno rilevati attraverso test in forma anonima, da realizzarsi nella fase iniziale per la valutazione delle aspettative degli allievi e per orientare i contenuti il più possibile in direzione delle stesse; in una fase intermedia per monitorare l'andamento del progetto e apportare eventuali correzioni; al termine di ogni modulo, per verificare tanto il gradimento quanto le competenze acquisite. Questo approccio permetterà di raccogliere informazioni ed elementi utili per introdurre miglioramenti alle attività da implementare anche in itinere, e favorirà, altresì, un apprendimento coerente con le possibilità e capacità dei discenti. Grazie a ciò, si conta di poter evitare possibili distanziamenti fra ciò che i discenti dovrebbero imparare in un determinato lasso di tempo, e quello che realmente hanno appreso. Stessa valutazione andrà proposta anche ai genitori che riporteranno le loro percezioni/osservazioni di cambiamento sui figli.

## Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

Grazie agli enti pubblici e privati che collaborano con l'Istituto, le attività progettuali godranno di una buona risonanza a livello locale, con la possibilità di diffondere le buone pratiche attivate e partecipare ad interventi sul territorio. Si darà comunicazione dell'avvio delle attività progettuali attraverso comunicazioni on-line, incontri con le famiglie, pubblicazione nel sito web dell'istituto. Strumenti e contenuti potranno quindi essere resi disponibili per altri gruppi di studio o classi all'interno dello stesso istituto o per altre realtà simili: i moduli formativi e i prodotti del progetto verranno pubblicati sul sito web dell'istituto e saranno fruibili sia per l'utenza interna che al pubblico. Infine, con il supporto dell'Associazione Stati Generali dell'Innovazione si avrà l'opportunità di inserire il progetto in una rete di esperienze di più ampio respiro, con la possibilità di diffondere le buone pratiche attivate a livello nazionale, anche tramite la pubblicazione gratuita sul sito <http://www.statigeneralinnovazione.it/online/>, sito gestito dagli Stati Generali dell'innovazione, che permette di diffondere e condividere contenuti didattici ed educativi.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

L'istituto promuove abitualmente forme di collaborazione con i genitori, chiamati come esperti per interventi formativi, e in progetti rivolti ai genitori. Dal RAV, si rileva tanto una buona partecipazione informale dei genitori alla vita della scuola, quanto una buona capacità della scuola di coinvolgere i genitori nella vita della scuola. La scuola utilizza assemblee, incontri, strumenti online per la comunicazione con le famiglie. Grazie a questo continuo contatto, e al dialogo tra docenti e discenti in classe, gli obiettivi sui quali si focalizza la presente azione rispondono ad esigenze individuate in collaborazione con famiglie e alunni. Inoltre, come emerge dalla metodologia adottata, tutti i moduli sono concepiti per essere sviluppati a partire da idee, proposte, progetti elaborati dagli stessi studenti, che saranno quindi protagonisti in prima persona nella conduzione e nello svolgimento di tutti i moduli.





## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

| Titolo del Progetto  | Riferimenti | Link al progetto nel Sito della scuola  |
|--|-------------|---|
| "I pomeriggi letterari"  | 30          | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| Animazione teatrale: "PROGETTO TEATRALE"   | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| Booksound, i libri alzano la voce  | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| Bullismo e cyberbullismo   | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| Educazione alla legalità   | 31          | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| Giornalino scolastico 'Il secchione'   | 31          | <a href="http://www.mediapiermarini.it/">http://www.mediapiermarini.it/</a>   |
| Laboratori a classi aperte "VIVERE LA STORIA" in collaborazione con la cooperativa "La Locomotiva" | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| Laboratorio teatrale in lingua - Young frankenstein  | 30          | <a href="http://www.mediapiermarini.it/ilsecchione/2017/04/18/young-frankenstein-11-04-2017/">http://www.mediapiermarini.it/ilsecchione/2017/04/18/young-frankenstein-11-04-2017/</a> |
| Logo e robotica  | 31          | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| L'ora del codice   | 31          | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| Percorso sulle trasformazioni dell'acqua – Laboratorio Scienze Sperimentali Foligno                | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| Philosophy for children  | 31          | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| Progetti di educazione Ambientale in collaborazione con l'ARPA                                     | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| Progetto FAI - ciceroni per un giorno  | 31          | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| Progetto lettura- Incontri con l'autore  | 30          | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |
| UNESCO "Ark of Inquiry" – La didattica delle scienze   | All. 5 PTOF | <a href="http://www.foligno1.gov.it/">http://www.foligno1.gov.it/</a>   |

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

| Oggetto della collaborazione | N. soggetti | Soggetti coinvolti | Tipo accordo | Num. Protocollo | Data Protocollo | All egato |
|------------------------------|-------------|--------------------|--------------|-----------------|-----------------|-----------|
|                              |             |                    |              |                 |                 |           |



|   |          |   |                |                           |                   |           |
|---|----------|---|----------------|---------------------------|-------------------|-----------|
| <p>La collaborazione tra SGI e l'Istituto è a titolo non oneroso e prevede le seguenti azioni:</p> <p>a) SGI e l'Istituto collaborano per le attività di progettazione degli Interventi innovativi proposti nell'ambito delle 10 Azioni "Una scuola aperta, inclusiva e innovativa" di cui all'Avviso Quadro MIUR Prot. 950/17, basati sui contenuti e modelli didattici proposti da SGI</p> <p>b) SGI partecipa formalmente al Partenariato dei Progetti presentati dall'Istituto nell'ambito delle 10 Azioni "Una scuola aperta, inclusiva e innovativa" di cui all'Avviso Quadro MIUR Prot. 950/17</p> <p>c) SGI assicura il monitoraggio dell'efficacia e dell'impatto degli interventi oggetto della suddetta collaborazione tramite l'osservatorio della "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA)</p> <p>d) SGI assicura la valorizzazione delle esperienze didattiche innovative oggetto della suddetta collaborazione anche tramite l'organizzazione di momenti di restituzione, sia sul territorio sia a livello nazionale nell'ambito delle iniziative della "Rete delle scuole innovative"</p> <p>e) L'Istituto aderisce alla "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA) che SGI ha lanciato in occasione di questa iniziativa del MIUR, per creare un sistema di raccordo strutturale a sostegno dell'innovazione nel mondo della scuola.</p> <p>f) L'Istituto si impegna a partecipare attivamente alle iniziative promosse dalla suddetta "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA)</p> | <p>1</p> | <p>Associazione Stati Generali dell'Innovazione</p> | <p>Accordo</p> | <p>0002346<br/>- C24c</p> | <p>10/05/2017</p> | <p>Sì</p> |
|---|----------|---|----------------|---------------------------|-------------------|-----------|



|   |   |   |                          |                |            |    |
|---|---|---|--------------------------|----------------|------------|----|
| DICHIARAZIONE D'INTENTI – interesse a collaborare de La Locomotiva Società Cooperativa Sociale: impegno, in caso di ammissione al finanziamento, favorire la realizzazione degli interventi progettuali dell'IC Foligno 1 aderenti alle proprie attività istituzionali, in particolare garantendo la diffusione e la disseminazione dell'iniziativa, a titolo non oneroso | 1 | La Locomotiva Società Cooperativa Sociale | Dichiarazione di intenti | 0002404 - C24c | 13/05/2017 | Sì |
|---|---|---|--------------------------|----------------|------------|----|

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

| Settore | Elemento |
|---------|----------|
|---------|----------|

### Sezione: Riepilogo Moduli

#### Riepilogo moduli

| Modulo                                 | Costo totale       |
|--|--------------------|
| Italiano L2 con Scratch                | € 5.682,00         |
| Storytelling e competenze linguistiche | € 5.682,00         |
| Matematica in 3D                       | € 5.082,00         |
| Learning tools for maths               | € 5.682,00         |
| Español para todos                     | € 5.682,00         |
| Little steps_Borroni                   | € 5.682,00         |
| Little steps_Santa Caterina            | € 5.682,00         |
| Jumping high                           | € 5.682,00         |
| <b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>       | <b>€ 44.856,00</b> |

### Sezione: Moduli

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Italiano per stranieri**  
**Titolo: Italiano L2 con Scratch**

#### Dettagli modulo

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>Titolo modulo</b> | Italiano L2 con Scratch |
|----------------------|-------------------------|



|  |   |
|--|---|
| <p><b>Descrizione modulo</b></p>             | <p>Questo modulo è dedicato ad alunni di origine straniera per i quali l'italiano costituisce una seconda lingua, i quali posseggono già una conoscenza da sufficiente a buona della lingua italiana, ma necessitano di ulteriore supporto per colmare il divario che in alcuni casi ancora sussiste con i madrelingua. In effetti, in classi con alta presenza di alunni con cittadinanza non italiana aumenta il grado di complessità nella trasmissione dei contenuti didattici sia per la lingua italiana che per le altre materie. Si prevede di realizzare il modulo nella sede di Santa Caterina, nella mattina del sabato.</p> <p>L'obiettivo dell'insegnamento è quello di far acquisire agli studenti quelle abilità linguistiche necessarie ad un effettivo uso della lingua italiana per lo studio, con particolare attenzione alla padronanza del linguaggio, alle competenze lessicali, sintattico-grammaticali e semantiche, e alla promozione della lettura e rafforzamento della comprensione del testo.</p> <p>A livello metodologico, si procederà con lo studio della grammatica, con l'analisi logica e la comprensione del testo tramite l'utilizzo di strumenti di gioco-quiz, anche con lo sfruttamento delle nuove tecnologie (in particolare, con l'utilizzo di scratch, che permetterà anche ai docenti di imparare in maniera semplice ed intuitiva a sviluppare supporti multimediali ed interattivi per le lezioni) e con la lettura-dibattito ad alta voce, sfruttando metodologie di group work, learning by doing e peer-to-peer education.</p> <p>Tramite l'utilizzo del digitale, in particolare software online gratuiti multifunzione utilizzati per la programmazione a diversi livelli come Scratch, gli studenti verranno guidati nello studio, nel riconoscimento e nella memorizzazione dei diversi elementi della grammatica e dell'analisi logica.</p> <p>Verranno strutturate, a partire dagli spunti colti nella vivace community di scratch, sessioni apposite per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Analisi grammaticale: articoli, nomi, aggettivi, avverbi, pronomi, verbi, ecc.</li> <li>-Analisi logica: soggetto; predicato (verbi transitivi vs intransitivi; complemento oggetto; attributo e apposizione ecc.</li> <li>-Analisi del periodo: frasi semplici, frasi complesse, ecc.</li> </ul> <p>Il laboratorio favorirà la composizione di gruppi di lavoro per area di interesse e il confronto continuo tra di essi, al fine di incoraggiare il peer-learning e il rafforzamento delle competenze in tutte le aree linguistiche e tematiche.</p> <p>Al termine del modulo, verranno proposti dei quiz su argomenti di grammatica da risolvere in squadra, in una sorta di olimpiadi della lingua italiana, che consentiranno di esercitare le competenze acquisite e valutare il grado di efficacia del modulo, nonché indirettamente la soddisfazione dei partecipanti, in un clima dinamico e giocoso.</p> <p>I risultati attesi comprendono: integrazione ed ambientazione nella realtà scolastica italiana; acquisizione di un buon livello di padronanza della lingua italiana, nelle quattro abilità linguistiche (lettura, scrittura, ascolto e parlato); miglioramento nell'uso della lingua orale del quotidiano, per comprendere e per comunicare; apprendimento della lingua italiana come strumento per studiare; inserimento attivo nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico</p> |
| <p><b>Data inizio prevista</b></p>           | <p>08/01/2018</p>   |
| <p><b>Data fine prevista</b></p>             | <p>30/06/2018</p>   |
| <p><b>Tipo Modulo</b></p>                    | <p>Italiano per stranieri</p>   |
| <p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p> | <p>PGEE86101C</p>   |
| <p><b>Numero destinatari</b></p>             | <p>20 Allievi (Primaria primo ciclo)</p>  |
| <p><b>Numero ore</b></p>                     | <p>30</p>   |

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: Italiano L2 con Scratch**



| Tipo Costo | Voce di costo     | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce      |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|-------------------|
| Base       | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |             | 2.100,00 €        |
| Base       | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |             | 900,00 €          |
| Opzionali  | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno  |          | 20          | 600,00 €          |
| Gestione   | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20          | 2.082,00 €        |
|            | <b>TOTALE</b>     |                      |                 |          |             | <b>5.682,00 €</b> |

### Elenco dei moduli

Modulo: Lingua madre

Titolo: Storytelling e competenze linguistiche

### Dettagli modulo

| Dettagli modulo      |  |
|----------------------|--|
| <b>Titolo modulo</b> | Storytelling e competenze linguistiche |



|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Descrizione modulo</b>             | <p>Per migliorare le competenze di base nell'utilizzo della lingua italiana, anche con l'obiettivo di conoscere il linguaggio dei nuovi media, si intende offrire un modulo di approfondimento della lingua madre attraverso un laboratorio di storytelling – videomaking.</p> <p>Obiettivo del modulo è portare il gruppo dei partecipanti, selezionati tra coloro che dimostrano qualche difficoltà in più nell'esprimersi nella lingua madre, a un livello il più omogeneo possibile nella capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, testi, etc., e creare la propria narrazione, migliorando lessico, vocabolario e sintassi grazie a esercitazioni pratiche di creazione di contenuti.</p> <p>Il laboratorio intende evidenziare l'importanza dell'utilizzo di metodi e strategie per la redazione di testi narrativi attraverso lo sviluppo espressivo delle idee. Ogni incontro sarà strutturato prevalentemente su esercitazioni in cui i partecipanti saranno sollecitati a mettere in pratica i concetti appresi. Con l'obiettivo non solo di stimolare la padronanza del linguaggio e l'abilità di creare storie e intrecci, ma anche di alimentare la passione e il desiderio per la narrazione-storytelling in sé.</p> <p>Gli allievi verranno condotti attraverso il mondo della scrittura creativa guidati nell'identificazione degli argomenti più adatti ai loro interessi/età, orientati verso l'analisi dei diversi registri linguistici, guidati nella ricerca, sviluppo e narrazione di una storia, nella scelta di come declinare la narrazione nello sviluppo di uno storyboard.</p> <p>Si intende in particolare educare all'esposizione di contenuti con lo strumento del video storytelling incentrato sulla narrazione di personaggi conosciuti e/o significativi per il gruppo di giovani, e coinvolgere così gli studenti in percorsi di immedesimazione nell'altro e di racconto del sé. Oltre allo sviluppo delle competenze linguistiche si promuove così lo sviluppo di messaggi positivi quali quello di vedere il mondo attraverso lo sguardo dell'altro, per comprendere i limiti e i punti di forza altrui, e conoscere la ricchezza delle diversità.</p> <p>Verranno utilizzate, oltre alle metodologie narrative utilizzate per la scrittura creativa, quelle più specifiche relative allo storytelling e al videomaking, nonché tecniche di scrittura collaborativa, con effettiva creazione di contenuti comuni a partire dalla valorizzazione delle idee di ognuno.</p> <p>Risultato del modulo sarà la produzione di un racconto/storia, sia sottoforma di narrazione scritta che di video, per ognuno dei gruppi di lavoro in cui verranno divisi i discenti, così da stimolare l'apprendimento con metodi di learning by doing e cooperative learning.</p> <p>La metodologia adottata nella realizzazione del progetto, fondata su un coinvolgimento attivo dei partecipanti, consentirà ai docenti di attivare continui momenti di monitoraggio e verifica dell'apprendimento.</p> |
| <b>Data inizio prevista</b>           | 08/01/2018  |
| <b>Data fine prevista</b>             | 30/06/2018  |
| <b>Tipo Modulo</b>                    | Lingua madre  |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b> | PGMM86101B  |
| <b>Numero destinatari</b>             | 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)   |
| <b>Numero ore</b>                     | 30  |

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Storytelling e competenze linguistiche

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base       | Esperto       | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |             | 2.100,00 €   |
| Base       | Tutor         | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |             | 900,00 €     |



|           |                   |                      |                |  |    |                   |
|-----------|-------------------|----------------------|----------------|--|----|-------------------|
| Opzionali | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno |  | 20 | 600,00 €          |
| Gestione  | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora     |  | 20 | 2.082,00 €        |
|           | <b>TOTALE</b>     |                      |                |  |    | <b>5.682,00 €</b> |

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Matematica**  
**Titolo: Matematica in 3D**

**Dettagli modulo**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>Titolo modulo</b>      | Matematica in 3D  |
| <b>Descrizione modulo</b> | <p>Considerando che una delle competenze chiave per una completa formazione dei futuri cittadini è la padronanza con la matematica, quale strumento di comprensione del mondo ed espressione creativa, in particolare attraverso la modellizzazione geometrica, con il presente modulo ci si propone di potenziare le conoscenze degli allievi attraverso la comprensione della geometria e la progettazione in 3D. Si tratta di un modulo di potenziamento, in cui si prevede una minore presenza di allievi con difficoltà, pertanto in questo caso non è stata inserita la figura di sostegno. Il modulo è dedicato ad allievi delle classi seconde e terze, e verrà realizzato nella mattinata del sabato.</p> <p>Gli obiettivi formativi prevedono, favorendo anche l'inclusione di soggetti DSA, lo sviluppo di alcune abilità fondamentali quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Abilità logiche: il problem solving, il ragionamento, la perseveranza, la precisione, la modellizzazione e la rappresentazione;</li> <li>– La comprensione di problemi reali, rinforzata dalle competenze matematiche acquisite dagli allievi attraverso attività manipolative sui numeri, il pensiero algebrico, la misurazione;</li> <li>– La collaborazione, la comunicazione e l'ascolto reciproco, grazie alla possibilità di svolgere esercizi sia in gruppo che individualmente e di presentare poi la soluzione individuata di fronte agli esperti;</li> <li>– Le conoscenze tecnologiche, attraverso l'utilizzo del software tinkercad e degli strumenti di stampa 3D.</li> </ul> <p>Lo svolgimento del modulo segue una precisa struttura: le attività che si svolgeranno saranno suddivise in 4 fasi e coinvolgeranno per ciascuna fase di sviluppo formatori specializzati nelle aree di intervento:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificazione di elementi di realtà adatti allo studio, alla misurazione e alla riproduzione in 3D. Raccolta e analisi dei dati.</li> <li>2. Rielaborazione dei dati per la riproduzione del modello nelle due e nelle tre dimensioni; introduzione all'uso dei software per la modellizzazione 3D</li> <li>3. Prototipazione del materiale che si vuole realizzare, tramite l'utilizzo di software informatici open source. Gli allievi si confronteranno con uno strumento digitale di disegno geometrico tridimensionale, realizzando il modello che poi sarà stampato con la stampante 3D.</li> <li>4. Nell'ultima fase si procederà all'ottimizzazione del disegno del materiale, per poi procedere alla sua stampa utilizzando stampanti 3D e lasercut, appositamente utilizzate nelle scuole.</li> </ol> <p>Contenuti:</p> <p>Saper utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico; rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche; rilevare dati significativi, analizzarli ed interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, anche utilizzando rappresentazioni grafiche; conoscere le superfici e i volumi di poligoni e solidi, elaborare trasformazioni geometriche complesse, rielaborare elementi di realtà in disegni tecnici, nelle due e nelle tre dimensioni; riconoscere e risolvere problemi di vario genere,</p> |



|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | <p>individuando strategie e procedimenti e utilizzando linguaggi specifici; il software tinkercad e il suo utilizzo, gli strumenti di stampa 3D.</p> <p>Metodologie previste: il principio alla base del modulo prevede di aprire la classe alla realtà e portare nella realtà la classe, per dare slancio a nuovi meccanismi nel processo di insegnamento-apprendimento della matematica mediante il learning by doing (in cui il gioco e l'organizzazione di attività creative, insieme al confronto con l'errore, stimolano l'apprendimento attivo). Il laboratorio punta quindi alla modellizzazione geometrica di oggetti della realtà sensibile con l'uso della tecnologia, e l'approccio metodologico è di tipo induttivo ossia si parte da situazioni reali per poi passare con gradualità ad una formalizzazione matematica del modello. Nello specifico, gli aspetti della realtà sensibile vengono gradualmente riconfigurati per poter essere analizzati e studiati con l'uso della tecnologia.</p> <p>Il risultato finale atteso è quindi la costruzione di un nuovo materiale didattico-scientifico in grado di aiutare gli studenti nella comprensione del concetto spazio e figure, tramite l'utilizzo di strumenti informatici e digitali propri della fabbricazione 3D.</p> <p>Le modalità di valutazione degli esiti del modulo prevedono, oltre a costanti momenti di monitoraggio guidati dagli esperti, una sessione di esposizione e valutazione dei prodotti e degli elaborati degli allievi, arricchiti dalla spiegazione, da parte degli allievi stessi, dei calcoli effettuati, e dall'illustrazione del processo di progettazione e prototipazione, durante la quale gli output prodotti saranno anche valutati da una giuria composta dai docenti di matematica dell'istituto per offrire ai giovani un momento di crescita personale.</p> |
| <b>Data inizio prevista</b>           | 08/01/2018  |
| <b>Data fine prevista</b>             | 30/06/2018  |
| <b>Tipo Modulo</b>                    | Matematica  |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b> | PGMM86101B  |
| <b>Numero destinatari</b>             | 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)   |
| <b>Numero ore</b>                     | 30  |

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Matematica in 3D

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce      |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base       | Esperto       | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |              | 2.100,00 €        |
| Base       | Tutor         | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |              | 900,00 €          |
| Gestione   | Gestione      | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20           | 2.082,00 €        |
|            | <b>TOTALE</b> |                      |                 |          |              | <b>5.082,00 €</b> |

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Matematica**  
**Titolo: Learning tools for maths**

#### Dettagli modulo





|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>Titolo modulo</b>                  | Learning tools for maths   |
| <b>Descrizione modulo</b>             | <p>La matematica è spesso una delle discipline in cui gli alunni incontrano maggiori difficoltà, a causa dell'astrattezza di alcuni concetti trasmessi attraverso la didattica tradizionale. Il presente modulo mira a supportare il processo di apprendimento degli allievi con maggiori difficoltà, attraverso un approccio laboratoriale che sia strettamente collegato alla realtà dei ragazzi ed utilizzi quanto più possibile strumenti e metodologie innovative e particolarmente coinvolgenti. Il modulo è dedicato ad allievi delle classi 1 e 2, e si svolgerà nel pomeriggio durante la settimana.</p> <p>Tra gli obiettivi formativi rientra il miglioramento delle competenze legate agli argomenti fondamentali dell'aritmetica, dell'algebra, della probabilità; di analisi di un problema concreto, a partire dalla costruzione di un modello matematico fino alla sua risoluzione; il rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche; rilevare dati significativi, analizzarli ed interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, anche utilizzando rappresentazioni grafiche; riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando strategie e procedimenti e utilizzando linguaggi specifici.</p> <p>I contenuti che si affronteranno riguardano quindi, tra l'altro, operazioni e proprietà, frazioni, gli enti fondamentali della geometria, la misura di grandezze, le trasformazioni geometriche elementari, le fasi e tecniche risolutive di un problema, il significato di analisi e organizzazione di dati, le superfici e i volumi di poligoni e solidi.</p> <p>Quanto alle attività proposte, gli alunni analizzeranno contesti reali dal punto di vista logico-matematico. Gli esperti proporranno l'identificazione di temi di interesse ispirati dal contesto (patrimonio culturale, attrazioni naturali, stili di vita, elementi socio-economici...) che verranno analizzati attraverso raccolta dati e rappresentazioni grafico-statistiche/rielaborazioni geometriche e artistiche, ecc.</p> <p>Gli studenti lavoreranno in gruppi, in modo cooperativo, ognuno su uno degli aspetti/argomenti precedentemente identificati. L'esperto condurrà il lavoro degli studenti attraverso l'utilizzo di piattaforme digitali che offrono una serie di learning tools e objects, come Geogebra, e ottimizzerà la visualizzazione dei fenomeni con simulazioni dinamiche e interattive che aiutano la riorganizzazione dei saperi e la riflessione.</p> <p>La metodologia scelta si basa su modalità di cooperative project-based learning e learning by doing and by creating, all'interno di un laboratorio con percorsi di analisi logico-matematica, rappresentazione grafico-statistica, modellizzazione geometrica, ispirati da elementi reali e collegati al territorio in cui si vive.</p> <p>I risultati attesi comprendono il fatto che gli allievi potranno, anche grazie a questo percorso didattico, eseguire operazioni e conoscerne le proprietà, utilizzare il concetto di rapporto, le frazioni, riprodurre figure e disegni geometrici nelle due dimensioni, determinare l'area e i volumi di figure geometriche, rappresentare insiemi di dati utilizzando anche strumenti digitali e confrontarli.</p> <p>I prodotti/progetti creati potranno quindi essere oggetto delle valutazioni finali per verificare l'acquisizione delle competenze.</p> |
| <b>Data inizio prevista</b>           | 08/01/2018   |
| <b>Data fine prevista</b>             | 30/06/2018   |
| <b>Tipo Modulo</b>                    | Matematica   |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b> | PGMM86101B   |
| <b>Numero destinatari</b>             | 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)  |
| <b>Numero ore</b>                     | 30   |

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Learning tools for maths



| Tipo Costo | Voce di costo     | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce      |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base       | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |              | 2.100,00 €        |
| Base       | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |              | 900,00 €          |
| Opzionali  | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno  |          | 20           | 600,00 €          |
| Gestione   | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20           | 2.082,00 €        |
|            | <b>TOTALE</b>     |                      |                 |          |              | <b>5.682,00 €</b> |

## Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua straniera**

**Titolo: Español para todos**

### Dettagli modulo

| Dettagli modulo             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Titolo modulo</b>        | Español para todos   |
| <b>Descrizione modulo</b>   | <p>Gli obiettivi generali del modulo di lingua spagnola sono rafforzare competenze trasversali quali quelle comunicative, sociali, creative, e nello specifico contribuire al miglioramento delle competenze linguistiche di comprensione, interazione, produzione orale, il miglioramento del lessico, l'ampliamento del vocabolario, nonché il perfezionamento della pronuncia, grazie all'interazione con il formatore madre lingua. Il modulo è dedicato alle classi prime e seconde e si svolgerà nel pomeriggio durante la settimana.</p> <p>La metodologia scelta per l'apprendimento della lingua è di tipo comunicativo: la gestione delle attività sarà tale da mettere gli studenti in condizione di usare le conoscenze relative alla lingua straniera come reale mezzo di comunicazione ed espressione. La grammatica viene trattata più come mezzo per una chiara e corretta comunicazione che come obiettivo assoluto della lezione, pur non trascurandone la funzione fondamentale per un'ottima padronanza della lingua. In generale, ci si propone quindi di promuovere l'acquisizione di una maggiore familiarità con l'uso della lingua spagnola come strumento di dialogo.</p> <p>Quanto alla strutturazione, si ricorrerà alla creazione di scenari e itinerari virtuali personalizzati per una visita immaginaria della Spagna, in cui descrivere luoghi, situazioni o eventi che hanno a che fare con la storia, la cultura, la geografia, le scienze ecc. Gli studenti dovranno, ad esempio, simulare una visita guidata all'interno dei musei della capitale, illustrare avvenimenti storici in corrispondenza di determinati luoghi, fornire spiegazioni nei musei delle arti o in presenza di determinati siti architettonici, ecc. migliorando l'uso della lingua attraverso l'attivazione di capacità di problem solving in diversi contesti. Infine, tramite l'utilizzo di software online gratuiti per la composizione e pubblicazione di storie virtuali, gli studenti verranno guidati alla realizzazione di contenuti multimediali che rappresentino gli itinerari scelti, con l'obiettivo di costruire una vera e propria visita virtuale attraverso l'identificazione preliminare di un tema conduttore.</p> <p>Tra i risultati attesi si prevede il miglioramento nelle competenze grammatico-lessicali; l'ampliamento del vocabolario, il miglioramento della velocità d'esposizione e dell'accuratezza nell'esporre, nonché della pronuncia.</p> <p>Come modalità di verifica e valutazione si prevede, oltre al continuo confronto tra alunni e docenti/esperti dato dall'interattività della metodologia didattica applicata, un test finale in cui gli alunni, dividendo l'esposizione all'interno dei gruppi di lavoro, "raccontano" le storie elaborate e vengono valutati sulla correttezza della grammatica, sull'ampiezza del vocabolario utilizzato, sulla fluidità dell'esposizione.</p> |
| <b>Data inizio prevista</b> | 08/01/2018   |



|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Data fine prevista</b>             | 30/06/2018                                    |
| <b>Tipo Modulo</b>                    | Lingua straniera                              |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b> | PGMM86101B                                    |
| <b>Numero destinatari</b>             | 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo) |
| <b>Numero ore</b>                     | 30  |

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Español para todos

| Tipo Costo | Voce di costo     | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce      |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base       | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |              | 2.100,00 €        |
| Base       | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |              | 900,00 €          |
| Opzionali  | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno  |          | 20           | 600,00 €          |
| Gestione   | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20           | 2.082,00 €        |
|            | <b>TOTALE</b>     |                      |                 |          |              | <b>5.682,00 €</b> |

### Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie**

**Titolo: Little steps\_Borroni**

#### Dettagli modulo

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| <b>Titolo modulo</b> | Little steps_Borroni |
|----------------------|----------------------|



|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <p><b>Descrizione modulo</b></p>   | <p>Consci dell'importanza di potenziare i percorsi di conoscenza delle lingue comunitarie anche nella formazione iniziale, coerentemente con la comunicazione "Ripensare l'istruzione: investire nelle abilità in vista di migliori risultati socioeconomici" (COM(2012) 669), varata dalla Commissione Europea nel novembre 2012, in cui si considera l'apprendimento delle lingue straniere una dimensione fondamentale della modernizzazione di sistemi europei di istruzione, con tali moduli educativi, si intende potenziare l'apertura alla conoscenza delle lingue comunitarie fin dalle scuole primarie attraverso percorsi creativi che utilizzino una molteplicità di canali espressivi. Si realizzeranno due moduli da 30 ore, per supportare il recupero e del maggior numero possibile di allievi nell'apprendimento della lingua straniera, da svolgersi uno nel plesso di Borroni e uno nella sede centrale di Santa Caterina</p> <p>L'obiettivo dell'insegnamento è quello di far acquisire agli studenti quelle abilità linguistiche necessarie ad un'effettiva comunicazione in lingua inglese in contesti reali e familiari. A ciascun livello, e quindi ai vari gradi di complessità, vengono sviluppate le quattro abilità comunicative del capire, leggere, scrivere e parlare nelle sue due forme dell'espone e dell'interagire con un altro interlocutore.</p> <p>La metodologia utilizzata prevede che la fonologia, il lessico e l'uso della lingua siano analizzati in maniera approfondita e sempre presentati in contesti autentici. Ci si rifà dunque all'"approccio comunicativo", teso a fornire da subito gli elementi utili ad un'efficace comunicazione. Il laboratorio favorirà la composizione di gruppi di lavoro per area di interesse e il confronto continuo tra gli allievi, al fine di incoraggiare il peer-learning e il rafforzamento delle competenze in tutte le aree linguistiche tematiche.</p> <p>La struttura del moduli prevede che le lezioni si svolgano in modo dinamico, gli alunni saranno chiamati a partecipare attivamente ad una serie di attività, non solo in rapporto diretto con l'insegnante, ma anche a coppie o in gruppi, per la creazione di itinerari virtuali relativi agli ambienti e al territorio vissuti quotidianamente. In questo modo potranno mettere subito in pratica quello che stanno imparando.</p> <p>Inizialmente, verranno loro forniti spunti (descrizioni scritte, racconti del quotidiano in podcast e video, ecc.), di racconti semplici di scene quotidiane (la casa, la scuola o un particolare luogo del territorio) in lingua inglese a cui ispirarsi, che verranno commentati in aula grazie allo stimolo delle domande dell'esperto. In una seconda fase, gli alunni saranno chiamati ad applicare le proprie conoscenze pregresse, e quelle apprese nei primi incontri, per elaborare una descrizione di un luogo/situazione conosciuta e fissarne la struttura.</p> <p>Infine, tramite l'utilizzo di software online gratuiti per la composizione e pubblicazione di storie virtuali, i bambini verranno guidati alla realizzazione dei contenuti multimediali (testi, immagini, audio), con l'obiettivo di raccontare ad un potenziale amico di lingua inglese la propria casa, la scuola, un luogo della città o del territorio circostante, ecc. Si avrà così anche l'opportunità di esplorare la dimensione spazio-temporale tipica della composizione di itinerari esplorativi.</p> <p>I racconti-mappe interattive verranno quindi esposti agli esperti e al gruppo di discenti per una verifica finale.</p> <p>Risultati attesi:</p> <p>Miglioramento nelle competenze grammatico-lessicali; col progredire nei vari livelli vengono ampliati progressivamente il vocabolario, la "fluency" (ovvero la velocità d'esposizione) e quindi la 'accuracy' (l'accuratezza nell'espone) dell'uso della lingua, unitamente all'abitudine all'ascolto dell'inglese parlato in modo autentico.</p> <p>Come modalità di verifica e valutazione si prevede, oltre al continuo confronto tra alunni e docenti/esperti dato dall'interattività della metodologia didattica applicata, un test finale in cui gli alunni, dividendo l'esposizione all'interno dei gruppi di lavoro, "raccontano" le storie elaborate e vengono valutati sulla correttezza della grammatica, sull'ampiezza del vocabolario utilizzato, sulla fluidità dell'esposizione.</p> |
| <p><b>Data inizio prevista</b></p> | <p>08/01/2018</p>   |
| <p><b>Data fine prevista</b></p>   | <p>30/06/2018</p>   |
| <p><b>Tipo Modulo</b></p>          | <p>Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie</p>   |



|                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b> | PGEE86102D                        |
| <b>Numero destinatari</b>             | 20 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| <b>Numero ore</b>                     | 30                                |

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Little steps\_Borrioni

| Tipo Costo | Voce di costo     | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce      |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|-------------------|
| Base       | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |             | 2.100,00 €        |
| Base       | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |             | 900,00 €          |
| Opzionali  | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno  |          | 20          | 600,00 €          |
| Gestione   | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20          | 2.082,00 €        |
|            | <b>TOTALE</b>     |                      |                 |          |             | <b>5.682,00 €</b> |

#### Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: Little steps\_Santa Caterina

#### Dettagli modulo

|                      |                             |
|----------------------|-----------------------------|
| <b>Titolo modulo</b> | Little steps_Santa Caterina |
|----------------------|-----------------------------|



**Descrizione  
modulo**

Consci dell'importanza di potenziare i percorsi di conoscenza delle lingue comunitarie anche nella formazione iniziale, coerentemente con la comunicazione "Ripensare l'istruzione: investire nelle abilità in vista di migliori risultati socioeconomici" (COM(2012) 669), varata dalla Commissione Europea nel novembre 2012, in cui si considera l'apprendimento delle lingue straniere una dimensione fondamentale della modernizzazione di sistemi europei di istruzione, con tali moduli educativi, si intende potenziare l'apertura alla conoscenza delle lingue comunitarie fin dalle scuole primarie attraverso percorsi creativi che utilizzino una molteplicità di canali espressivi. Si realizzeranno due moduli da 30 ore, per supportare il recupero e del maggior numero possibile di allievi nell'apprendimento della lingua straniera, da svolgersi uno nel plesso di Borroni e uno nella sede centrale di Santa Caterina

L'obiettivo dell'insegnamento è quello di far acquisire agli studenti quelle abilità linguistiche necessarie ad un'effettiva comunicazione in lingua inglese in contesti reali e familiari. A ciascun livello, e quindi ai vari gradi di complessità, vengono sviluppate le quattro abilità comunicative del capire, leggere, scrivere e parlare nelle sue due forme dell'espone e dell'interagire con un altro interlocutore.

La metodologia utilizzata prevede che la fonologia, il lessico e l'uso della lingua siano analizzati in maniera approfondita e sempre presentati in contesti autentici. Ci si rifà dunque all'"approccio comunicativo", teso a fornire da subito gli elementi utili ad un'efficace comunicazione. Il laboratorio favorirà la composizione di gruppi di lavoro per area di interesse e il confronto continuo tra gli allievi, al fine di incoraggiare il peer-learning e il rafforzamento delle competenze in tutte le aree linguistiche tematiche.

La struttura del moduli prevede che le lezioni si svolgano in modo dinamico, gli alunni saranno chiamati a partecipare attivamente ad una serie di attività, non solo in rapporto diretto con l'insegnante, ma anche a coppie o in gruppi, per la creazione di itinerari virtuali relativi agli ambienti e al territorio vissuti quotidianamente. In questo modo potranno mettere subito in pratica quello che stanno imparando.

Inizialmente, verranno loro forniti spunti (descrizioni scritte, racconti del quotidiano in podcast e video, ecc.), di racconti semplici di scene quotidiane (la casa, la scuola o un particolare luogo del territorio) in lingua inglese a cui ispirarsi, che verranno commentati in aula grazie allo stimolo delle domande dell'esperto. In una seconda fase, gli alunni saranno chiamati ad applicare le proprie conoscenze pregresse, e quelle apprese nei primi incontri, per elaborare una descrizione di un luogo/situazione conosciuta e fissarne la struttura.

Infine, tramite l'utilizzo di software online gratuiti per la composizione e pubblicazione di storie virtuali, i bambini verranno guidati alla realizzazione dei contenuti multimediali (testi, immagini, audio), con l'obiettivo di raccontare ad un potenziale amico di lingua inglese la propria casa, la scuola, un luogo della città o del territorio circostante, ecc. Si avrà così anche l'opportunità di esplorare la dimensione spazio-temporale tipica della composizione di itinerari esplorativi.

I racconti-mappe interattive verranno quindi esposti agli esperti e al gruppo di discenti per una verifica finale.

Risultati attesi:  
Miglioramento nelle competenze grammatico-lessicali; col progredire nei vari livelli vengono ampliati progressivamente il vocabolario, la "fluency" (ovvero la velocità d'esposizione) e quindi la 'accuracy' (l'accuratezza nell'espone) dell'uso della lingua, unitamente all'abitudine all'ascolto dell'inglese parlato in modo autentico.

Come modalità di verifica e valutazione si prevede, oltre al continuo confronto tra alunni e docenti/esperti dato dall'interattività della metodologia didattica applicata, un test finale in cui gli alunni, dividendo l'esposizione all'interno dei gruppi di lavoro, "raccontano" le storie elaborate e vengono valutati sulla correttezza della grammatica, sull'ampiezza del vocabolario utilizzato, sulla fluidità dell'esposizione.

**Data inizio prevista**

08/01/2018

**Data fine prevista**

30/06/2018

**Tipo Modulo**

Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie



|                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b> | PGEE86101C                        |
| <b>Numero destinatari</b>             | 20 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| <b>Numero ore</b>                     | 30                                |

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Little steps\_ Santa Caterina

| Tipo Costo | Voce di costo     | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce      |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|-------------------|
| Base       | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |             | 2.100,00 €        |
| Base       | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |             | 900,00 €          |
| Opzionali  | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno  |          | 20          | 600,00 €          |
| Gestione   | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20          | 2.082,00 €        |
|            | <b>TOTALE</b>     |                      |                 |          |             | <b>5.682,00 €</b> |

#### Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: Jumping high

#### Dettagli modulo

| Dettagli modulo      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>Titolo modulo</b> | Jumping high |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>Descrizione modulo</b></p>             | <p>Con tali moduli educativi, si intende potenziare la conoscenza delle lingue comunitarie fin dalle scuole primarie, rafforzando in particolare le eccellenze identificabili già tra gli alunni della primaria anche in vista dell'acquisizione, in un'ottica di continuità didattica, anche nei primi anni della scuola secondaria, della certificazione linguistica di livello B1 del quadro comune europeo di riferimento.</p> <p>Si realizzerà un modulo da 30 ore, per supportare l'avanzamento di un gruppo coeso di studenti provenienti dalle classi 4-5, da svolgersi nella sede centrale di Santa Caterina tendenzialmente il sabato mattina.</p> <p>L'obiettivo dell'insegnamento è quello di far acquisire agli studenti quelle abilità linguistiche necessarie ad un'effettiva comunicazione in lingua inglese in contesti reali. A ciascun livello, e quindi ai vari gradi di complessità, vengono sviluppate le quattro abilità comunicative del capire, leggere, scrivere e parlare nelle sue due forme dell'espone e dell'interagire con un altro interlocutore.</p> <p>La metodologia utilizzata prevede che la fonologia, il lessico e l'uso della lingua siano analizzati in maniera approfondita e sempre presentati in contesti autentici. Ci si rifà dunque all'"approccio comunicativo", teso a fornire da subito gli elementi utili ad un'efficace comunicazione. Il laboratorio favorirà la composizione di gruppi di lavoro per area di interesse e il confronto continuo tra gli allievi, al fine di incoraggiare il peer-learning e il rafforzamento delle competenze in tutte le aree linguistiche tematiche.</p> <p>Struttura: le lezioni si svolgeranno in modo dinamico e gli alunni saranno chiamati a partecipare attivamente ad una serie di attività, non solo in rapporto diretto con l'insegnante, ma anche a coppie o in gruppi, per la creazione di itinerari virtuali relativi ad itinerari turistico-culturali in paesi anglofoni. In questo modo potranno mettere subito in pratica quello che stanno imparando.</p> <p>Inizialmente, con la guida di docenza madrelingua, verranno forniti spunti (descrizioni scritte, racconti del quotidiano in podcast e video, ecc.), e simulate situazioni tipiche, usi e costumi tipici/tradizionali inglesi /scozzesi/irlandesi. Gli studenti avranno pertanto la possibilità di identificarsi in una specifica area tematica (es. tradizioni, musica, personaggi famosi, ecc...) eleggendola quale fil rouge del proprio percorso tematico di approfondimento.</p> <p>In una seconda fase, gli alunni saranno chiamati, in gruppi di lavoro divisi per interessi tematici, ad applicare le proprie conoscenze pregresse, e quelle apprese nei primi incontri, per elaborare un percorso in uno degli ambiti prima identificati.</p> <p>Infine, tramite l'utilizzo di software online gratuiti per la composizione e pubblicazione di storie virtuali, gli studenti verranno guidati alla realizzazione dei contenuti multimediali (testi, immagini, audio e video), con l'obiettivo di costruire la propria visita virtuale del Regno Unito attraverso l'identificazione preliminare di un tema conduttore, che li porterà a descrivere un particolare periodo storico, un tratto folklorico/ambientale, un elemento della cultura pop, della letteratura giovanile in lingua inglese, ecc. attraverso una mappa virtuale dinamica. I racconti-mappe interattive verranno quindi esposti agli esperti e al gruppo di discenti per una verifica finale.</p> <p>Risultati attesi:</p> <p>Miglioramento nelle competenze grammatico-lessicali; col progredire nei vari livelli vengono ampliati progressivamente il vocabolario, la "fluency" (ovvero la velocità d'esposizione) e quindi la 'accuracy' (l'accuratezza nell'espone) dell'uso della lingua, unitamente all'abitudine all'ascolto dell'inglese parlato in modo autentico.</p> <p>Come modalità di verifica e valutazione si prevede, oltre al confronto tra alunni e docenti/esperti e all'esposizione degli itinerari tematici elaborati, una prova di simulazione dei test per la certificazione linguistica di livello B1 del quadro comune europeo di riferimento.</p> |
| <p><b>Data inizio prevista</b></p>           | <p>08/01/2018</p>  |
| <p><b>Data fine prevista</b></p>             | <p>30/06/2018</p>  |
| <p><b>Tipo Modulo</b></p>                    | <p>Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie</p>  |
| <p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p> | <p>PGEE86101C</p>  |





|                           |                                   |
|---------------------------|-----------------------------------|
| <b>Numero destinatari</b> | 20 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| <b>Numero ore</b>         | 30                                |

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Jumping high

| Tipo Costo | Voce di costo     | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce      |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|-------------------|
| Base       | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |             | 2.100,00 €        |
| Base       | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |             | 900,00 €          |
| Opzionali  | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno  |          | 20          | 600,00 €          |
| Gestione   | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20          | 2.082,00 €        |
|            | <b>TOTALE</b>     |                      |                 |          |             | <b>5.682,00 €</b> |



## Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

| Progetto  | Costo              |
|---|--------------------|
| I colori del mondo  | € 17.046,00        |
| Scuola+: potenziamento delle competenze di base e della didattica attiva e inclusiva per il 1 ciclo | € 44.856,00        |
| <b>TOTALE PROGETTO</b>  | <b>€ 61.902,00</b> |

|  |  |
|--|--|
| <b>Avviso</b>  | 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 988413) |
| <b>Importo totale richiesto</b>  | € 61.902,00  |
| <b>Num. Delibera collegio docenti</b>  | 2403/C24c  |
| <b>Data Delibera collegio docenti</b>  | 13/05/2017   |
| <b>Num. Delibera consiglio d'istituto</b>  | 2402/C24c  |
| <b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>  | 13/05/2017   |
| <b>Data e ora inoltro</b>  | 15/05/2017 13:59:14  |
| <b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b> | Sì   |

#### Riepilogo moduli richiesti

| Sottoazione   | Modulo   | Importo            | Massimale   |
|---|--|--------------------|-------------|
| 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Educazione bilingue - educazione plurilingue: <u>PICTURES OF YOU 1</u> | € 5.682,00         |             |
| 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Educazione bilingue - educazione plurilingue: <u>PICTURES OF YOU 2</u> | € 5.682,00         |             |
| 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Multimedialità: <u>ARTISTICAMENTE</u>                                  | € 5.682,00         |             |
|   | <b>Totale Progetto "I colori del mondo"</b>                            | <b>€ 17.046,00</b> | € 20.000,00 |
| 10.2.2A - Competenze di base                            | Italiano per stranieri: <u>Italiano L2 con Scratch</u>                 | € 5.682,00         |             |
| 10.2.2A - Competenze di base                            | Lingua madre: <u>Storytelling e competenze linguistiche</u>            | € 5.682,00         |             |
| 10.2.2A - Competenze di base                            | Matematica: <u>Matematica in 3D</u>                                    | € 5.082,00         |             |



|                              |  |                    |             |
|------------------------------|--|--------------------|-------------|
| 10.2.2A - Competenze di base | Matematica: <u>Learning tools for maths</u>  | € 5.682,00         |             |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua straniera: <u>Español para todos</u>  | € 5.682,00         |             |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>Little steps Borrioni</u>   | € 5.682,00         |             |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>Little steps Santa Caterina</u>   | € 5.682,00         |             |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>Jumping high</u>  | € 5.682,00         |             |
|                              | <b>Totale Progetto "Scuola+:<br/>potenziamento delle competenze di base e della didattica attiva e inclusiva per il 1 ciclo"</b> | <b>€ 44.856,00</b> | € 45.000,00 |
|                              | <b>TOTALE CANDIDATURA</b>  | <b>€ 61.902,00</b> |             |